

# Exklusives Interview mit Lotus Zander

## - Der orthopädische Gitarrist -

INTERVIEW VOM 03. NOVEMBER 2022

*Ein neuer Strumpf ist da! Eigentlich ist Georg Maier alias LOTUS ZANDER gar nicht mehr so neu an den Gitarren im orthopädischen Team, aber irgendwie hat es sich wegen der eher schwierigen Zeiten bisher noch nicht ergeben, dass wir gemeinsam ein Interview mit ihm führen konnten. Um nicht noch mehr Zeit ins Land streichen zu lassen, haben wir ihn darum gebeten, unsere Fragen an ihn für diese Ausgabe vom HORNEXPRESS schon einmal schriftlich für euch zu beantworten, dem er gerne nachgekommen ist. Hier also nun für euch die erfrischenden Antworten von Lotus Zander – vielleicht ergibt sich ja die ein oder andere Gelegenheit zum inhaltlichen Austausch auf unserem Fantreffen im nächsten Jahr, was uns sehr freuen würde. Eine offizielle Einladung sei also hiermit schon mal ausgesprochen! Gute Unterhaltung!*

### **Wie/wann hast Du Deine Leidenschaft zur Musik entdeckt?**

Da meine Familie sehr musikalisch ist wurde es mir praktisch in die Wiege gelegt. Angefangen mit meinem Uropa Georg Maier der selbst auch Gitarrist und Komponist war. Meine Mutter war 30 Jahre Sängerin und Gitarristin in einer Countryband und zwei meiner Onkel sind ebenfalls Musiker im Bereich Irish Folk.

### **Und jetzt kannst Du davon Leben?**

Ja das kann ich und das sehe ich auch als Privileg.

### **Wie sahen Deine ersten öffentlichen Auftritte aus?**

Die fanden mit meiner ersten Band Extrascharf statt. Und zwar auf Dorf-festen und kleineren Vereinsfeiern. Auf der damaligen Setlist stand u.a.

Marina Marina und Alkohol von Grönemeyer.

### **Welche waren Deine Vorbilder früher und welche sind es heute?**

Meine Vorbilder sind u.a. John Petrucci, Paul Gilbert, Spiderman und James Brown. Damals wie heute.

### **Was hast Du gedacht, als Du das erste Mal auf Guildo Horn aufmerksam geworden bist?**



Geile Band! Damals war ich ca. 17 Jahr mit langem Haar und Zuschauer bei einem Konzert in Saarbrücken. Damals noch mit dem Schrader an der Gitarre.

### **Wie kam es, dass Dein Körper von einem Orthopädischen Strumpf be-seelt wurde?**

Ich bin 2018 das erste Mal ganz kurzfristig eingesprungen auf Empfehlung vom Kikki. Beim Soundcheck mittags wurde dann Lotus Zander geboren und vom Meister getauft.

### **War das ein Fluch oder ein Segen?**

Es war ein Segen! Denn das hat dazu geführt, dass mir ein musikalisches Zuhause geschenkt wurde.

### **Mit welchem Strumpf würdest du gerne mal tauschen? Und warum?**

Ich würde gerne mit jedem einmal tauschen, denn deren Instrumente sind ja viiiiiiel leichter zu spielen als Gitarre.

### **Ein Wunsch-Strumpf-Name wäre...?**

Ich bin sehr zufrieden mit meinem Namen denn er wurde mir aus tiefstem Herzen verliehen.

### **Deine lustigste Horn-Tour Geschichte?**

Alles was in Vegas passiert, bleibt in Vegas. Aber tatsächlich sind alle Horn Touren immer sehr lustig. Aber auch sehr professionell, bevor es wieder lustig wird!

### **Deine größte Panne auf der Bühne?**

Bei einem Horn Konzert hatte ich einmal das falsche Lied begonnen. Die Band schaute mich mit offenem Mund stauend an und der Chef sagte zu den Leuten: Achtung! Jungtiere spritzen ins Publikum! So ist das nunmal im live Geschäft, man weiss nie was als nächstes passiert.

### **Bestes Horn-Event?**

Die Weihnachtstour finde ich eine schöne Abwechslung zum weltlichen Programm. Die Lieder machen echt Laune und so viele bekannte Gesichter mit Kostümierung im Publikum zu sehen ist einfach schön! Das hat schon etwas von einem großen Freundeskreis.

### **Wunschtitel für ein neues zukünftiges Album?**